

n°03

HÉBÉ!

LA BEFORE

PROGRAMMATION CINÉMATOGRAPHIQUE ITINÉRANTE

14/06 **MUGRON**

15/06 **ST-PIERRE DU MONT**

16/06 **RION-DES-LANDES**

17/06 **MONT-DE-MARSAN**



AU MERLE MOQUEUR



team
samas

LA BEFORE

team sama vous propose quatre soirées pour découvrir les regards de douze réalisatrices sur des thématiques extrêmement variées, en quatre lieux du département, pour découvrir, soir après soir, la programmation officielle du festival féministe **HÉBÉ!** qui aura lieu du 1er au 3 septembre 2023 à Mont-de-Marsan.

Les amitiés, la précarité, la rue et le retour à une habitation, les langues régionales, les représentations, le vieillissement, le consentement, les choix que l'on fait, les droits que l'on a, les ruptures que l'on vit...

Autant de thématiques décortiquées à travers des regards féminins, qui donneront lieu à des grandes conversations.

LA BEFORE

mercredi 14 juin | à partir de 19:30 | cinéma d'Entracte | Mugron
Soirée en trois temps, avec un vernissage en guise d'accueil, la projection du court métrage « **Disoñjal** » de **Madeleine Guillo Léal**, la projection de « **Sois belle et tais** » toi de **Delphine Seyrig** et une conversation avec le public à l'issue des projection.

les
FEMMES
de chez moi

vernissage de l'exposition : 15 portraits de femmes ayant un lien avec les **Landes**, réalisés par 15 illustratrices.



Breton, basque, occitan, patois : même combat ? **Quelle place pour les langues régionales aujourd'hui ?** Existe-t-il un lien avec nos luttes féministes ?

La réalisatrice, qui sera aussi **DJ au festival HÉBÉ!** nous propose un film touchant qui soulève plein de questions...



En 1976, Delphine Seyrig s'entretient avec 23 actrices sur leurs **conditions de femmes dans l'industrie cinématographique**, leurs rapports avec les producteurs et réalisateurs, les rôles qu'on leur proposent et les **liens qu'elles entretiennent avec d'autres comédiennes**. Un documentaire culte, qui permet de réaliser ce qui a changé (ou pas).

LA BEFORE

jeudi 15 juin | 19:30 | cinéma **Les toiles du Moun** | St Pierre du Mont
Soirée en deux temps, avec la projection du documentaire « **Et maintenant les cimes** », de la montoise Anaïs Cadilhon, avec Jakeline Bourdin et Elina Dumont, suivie d'une discussion avec Anaïs et Elina.



Jakie et Elina ont connu la **rue**. Elles l'ont aimée et détestée. Aujourd'hui relogées, elles nous ouvrent leurs portes. Persévérantes, ces femmes recherchent **l'équilibre** et redéfinissent leurs repères. Ce film révèle **leurs prises de paroles**, mais pas que... Au-delà des mots, ces femmes se saisissent des caméras et nous partagent le regard quelles portent sur ce retour au logement.

Ce film est issu d'un doctorat en **anthropologie** portant sur le relogement des femmes ayant été sans domicile. Du processus de réalisation au sujet abordé, tout est matière à discussion dans le documentaire co-réalisé par une anthropologue et deux femmes ayant retrouvé un logement après avoir vécu dans la rue.

LA BEFORE

vendredi 16 juin | à partir de 19:00 | écolieu Jeanot | Rion des Landes
Soirée en plein de temps : temps d'accueil par l'équipe de l'écolieu, **Guinguette** : réservation des repas auprès de Val, paysanne de la Ferme Kodama à Ygos, qui fera la cuisine ce soir là, au 06 27 47 31 65, projection du court-métrage « **Petite Joueuse** », de **Tamara Vittoz** puis échange autour de la thématique du **consentement** avec Tamara, l'équipe de l'écolieu et la sociologue spécialiste de la question, **Alexia Boucherie**.



Manon est invitée à une soirée par des camarades de son nouveau lycée. Alors que la fête bat son plein, un jeu vient perturber son intégration au sein du groupe.

Autrice Saint-Pauloise, Tamara réalise le film « **Petite Joueuse** » de façon autodidacte et auto-produite. Le film sera sélectionné au festival Off-Courts de Trouville et récompensé de la Mention Parole de Femmes au Très court international film festival.

LA BEFORE

samedi 17 juin | à partir de 19:00 | au Merle Moqueur | Mont-de-Marsan
Soirée en trois temps : performance artistique de Candy% autour de son film « Polyphonie », projection du documentaire « Les femmes de chez moi » réalisé par Maysara Azdad, Suzie Ducos Gasnier, Agathe Khieu, Elena Milhet, Hind Sensou. Ces deux projections donneront lieu à une conversation autour de l'amitié et l'amour à l'écran, des droits qu'on a eut et des droits qu'on prend.

Cinq jeunes femmes landaises ont posé deux questions à leurs aînées : « qu'est-ce que tu n'as pas eu le droit de faire, en tant que fille ? », et « quel droit as-tu pris ? ». Dans la continuité de la série de podcast « Les femmes de chez moi », nous poursuivons une exploration du territoire landais à travers le vécu de ses habitantes.



Trois conversations, confrontations, autour de l'amitié, des occasions loupées, des regrets, des mots qu'on aurait voulu dire et que l'on n'a pas dit, et une brèche pour les prononcer, enfin !

team sama vous propose quatre soirées pour découvrir les regards de douze réalisatrices sur des thématiques extrêmement variées, en quatre lieux du département, pour découvrir, soir après soir, la programmation officielle du festival féministe **HÉBÉ!** qui aura lieu du 1er au 3 septembre 2023 à Mont-de-Marsan.

Les amitiés, la précarité, la rue et le retour à une habitation, les langues régionales, les représentations, le vieillissement, le consentement, les choix que l'on fait, les droits que l'on a, les ruptures que l'on vit...

Autant de thématiques décortiquées à travers des regards féminins, qui donneront lieu à des grandes conversations.

ce programme a été imprimé dans le cadre d'un partenariat avec



72 Av. de Barbe d'Or, 40000 Mont-de-Marsan
05 53 85 48 20

JEUDI 15

★ST-PIERRE-DU-MONT,
les Toiles du Moun

20H

projection du film **Et maintenant les cimes**, (58mn)
réalisé par Anaïs Cadilhon, Jakeline Bourdin, Elina Dumont

Du processus de réalisation au sujet abordé, tout est matière à discussion dans le documentaire co-réalisé par une anthropologue et deux femmes ayant retrouvé un logement après avoir vécu dans la rue.

Une conversation avec les réalisatrices aura lieu à l'issue de la projection.

VENDREDI 16

★RION-DES-LANDES,
écolieu Jeanot

Guinguette de Jeanot : réservation des repas auprès de Val, paysanne de la Ferme Kodama à Ygos, qui fera la cuisine ce soir là, au 06 27 47 31 65

20H30,

projection du court-métrage **Petite joueuse**,
réalisé par Tamara Vittoz (4mn)

Manon est invitée à une soirée par des camarades de son nouveau lycée. Alors que la fête bat son plein, un jeu vient perturber son intégration au sein du groupe.

Thème central des préoccupations féministes, le consentement nous occupera toute une soirée. Suite à la projection du film, nous vous proposons une discussion sur cette thématique, avec la sociologue Alexia Boucherie.

MERCREDI 14

★MUGRON,
cinéma l'Entracte

19H30,

vernissage de l'exposition **Les femmes de chez moi**,

Une quinzaine de portraits de femmes du coin réalisés par 15 illustratrices différentes et petit verre de bienvenue.

20H,

projection du court métrage **Disoñjal** (18mn),
réalisé par Madeleine Guillot-Leal

À la suite d'un AVC, Marie, quatre-vingts ans, est hospitalisée. Elle est désorientée. Son fils Paul, cinquante ans, lui rend visite. Après des années sans véritable relation, mère et fils se retrouvent en parlant breton, ce que Marie se refusait à faire avec Paul.

20H30,

projection du film **Sois belle et tais toi** (115mn),
réalisé par Delphine Seyrig

En 1976, Delphine Seyrig s'entretient avec 23 actrices sur leurs conditions de femmes dans l'industrie cinématographique, leurs rapports avec les producteurs et réalisateurs, les rôles qu'on leur propose et les liens qu'elles entretiennent avec d'autres comédiennes. Un documentaire culte, qui permet de réaliser ce qui a changé (ou pas)

en partenariat avec l'association Entracte

SAMEDI 17

★MONT-DE-MARSAN,
le Merle Moqueur

à partir de 19H30

Les femmes de chez moi - le documentaire,
réalisé par Maysara Azdad, Suzie Ducos-Gasnier,
Agathe Khieu, Elena Milhet, Hind Sensou (30mn)

Cinq jeunes femmes landaises ont posé deux questions à leurs aînées : « en tant que fille qu'est-ce que tu n'as pas eu le droit de faire ? », et « et quel droit as-tu pris ? ».

Dans la continuité de la série de podcast « **Les femmes de chez moi** », nous continuons à explorer le territoire landais à travers le vécu de ses habitantes.

Polyphonie, installation vidéo réalisée par Candy%
(14mn)

Trois conversations, confrontations autour de l'amitié, des occasions loupées, des regrets, des mots qu'on aurait voulu dire et que l'on n'a pas dit, et une brèche pour les prononcer, enfin !

en partenariat avec le Merle Moqueur et la Maison Écocitoyenne