

Es war einmal
 Il était une fois
 Once upon a time
 Per nego ra'u
 மன்னொர் காலத்திள்
 نك ايام ناك
 Het is eending
 Habia una vez



FESTIVAL ^{LE} CONTE

DU 18 AU 21
 MAI 2023
 CAPBRETON

Réservations
 Office de Tourisme 05 58 72 12 11 www.capbreton.festik.net www.CAPBRETON.FR



Création CAPB

34^e édition du Festival du conte conte / arts de la rue / chant / magie / musique

Aux quatre coins du monde

Cette année, vous voyagerez aux quatre coins du monde, et sans bouger, s'il vous plaît ! Capbreton se métamorphose en une nouvelle tour de Babel où treize langues dialoguent entre elles : l'allemand, l'anglais, l'arabe, le créole, l'espagnol, le français, l'italien, l'occitan, le picard, le polonais, le portugais, le tamoul et le wolof... C'est peu de dire que cette 34^e édition vous offre une véritable symphonie.

Nul besoin de traduction ; quelle que soit leur nationalité ou leur origine, les artistes invités parlent le français. Plusieurs sont bilingues, voire multilingues, et s'auto-traduisent ou sont traduits par leurs compagnons de scène.

Vous voulez des noms ? Rachid Bouali, Éric Chartiot, Carles Garcia Domingo, Lénaïc Eberlin, Magda Lena Gorska, Pépito Matéo, Michela Orio, Serge Tamas, Julien Tauber, Le Trio Raffut Minute et les compagnies de rue Pere Hosta et Chicken Street.

Cœur battant du festival, le village implanté au jardin de la MOP accueille, en plus de certains spectacles, la librairie Le Vent Délire, la buvette de l'association Solycate, les animations "dire-lire-écouter" de la médiathèque-ludothèque L'Écume des jours, l'exposition "Légendaires Landes" de la RYL avec des visites racontées et la restitution de l'atelier d'écriture porté par l'association Grain de Sel.

Une édition qui se joue des frontières et des genres, voyageuse et bouillonnante !

JEUDI 18 MAI

VAGABONDAGE CLOWNESQUE ET MUSICAL



© Charline Yves

Avec Sandrine Coletti, Marine Dubruque et Coralie Paquelier
Regards extérieurs : Camille Moukli, Guy Lafrance, Camille Derjard

LE TRIO RAFFUT MINUTE - COMPAGNIE MON CLOWN SUR LA COMMODE

« Le Chou du bout du monde »

Berceuses et chansons traditionnelles de tous les continents. Trois clowns tombent sur un bébé perdu au milieu des choux. Hop, ils l'emportent dans leur balluchon et en avant pour un voyage rempli de chansons glanées aux quatre coins du monde. Ici, une berceuse traditionnelle turque, là une chanson festive mexicaine, des tubes en arabe, en wolof, en tamoul, en picard, en occitan... Dans l'espoir que chacun y trouve le parfum oublié de sa madeleine de Proust.

10H30 JARDIN DE LA MOP
TARIF B JEUNE PUBLIC DÈS 3 ANS 50 MIN

SPECTACLE DE PORTE !



© Jordi Gesté

PERE HOSTA

« Open Door »

Une porte surgit de nulle part... Mais qu'est-ce qui se cache derrière ?

Un personnage excentrique et parfois ingénieux tente de prendre la porte, la transporte ici et là et crée des situations insolites. À travers ce cadre portatif tout simple, l'imaginaire entre et sort en toute liberté. Un cadre idéal pour transformer le quotidien et pour ouvrir la porte à la poésie et à l'humour.

Mise en scène : Sophie Borthwick / Scénographie : Pep Aymerich / Percussions : Lu Arroyo / Costumière : Carme Puidevallí Plantés

15H30 PLACE DE L'HÔTEL-DE-VILLE
GRATUIT TOUT PUBLIC 35 MIN

CONFÉRENCE-CAUSERIE, HISTOIRE DE RÉFLÉCHIR À CE QUE PARLER VEUT DIRE



© Alexandra de Laminne

PÉPITO MATÉO

« Exquiuoze my french ! »

La langue est l'outil absolu des conteurs et des conteuses. Les mots sont leurs empreintes digitales orales. Il reste encore 7000 langues dans le monde dont la moitié risque de disparaître à la fin du siècle. À leur mesure, les gens de la parole se doivent de faire résonner et valoriser ce précieux patrimoine oral. Pépito Matéo s'engage et nous donne rendez-vous au sortir de la sieste, pour venir jouer avec les langues et l'imaginaire, histoire de réfléchir à ce que parler veut dire, comme le disait sa grand-mère champenoise, qui n'avait pas la langue dans sa poche !

17H JARDIN DE LA MOP
GRATUIT ADULTES DÈS 12 ANS 1H

INAUGURATION ET APÉRO-CONTE

MAGDA LENA GORSKA, RACHID BOUALI et SERGE TAMAS

Où nous allons être transportés de la Pologne aux Caraïbes, en passant par l'Algérie. Attachez bien vos ceintures, des turbulences sont annoncées !



© Ania Slominska



© Christian Matthieu



© Ania Slominska

18H30
JARDIN DE LA MOP

GRATUIT
TOUT PUBLIC DÈS 9 ANS / 1H

JEUDI 18 MAI

UNE ÉPOPÉE DES « PETITES GENS »



© Christian Matthieu

RACHID BOUALI - COMPAGNIE LA LANGUE PENDUE

« Le jour où ma mère a rencontré John Wayne »

“Tous les matins, ma mère me racontait ses rêves... Ses récits, à vous couper le souffle, étaient un savant mélange entre sa Kabylie natale et sa condition de femme de ménage, le tout servi par des acteurs américains du feuilleton qu'elle avait vu la veille à la télé. Tout y était : plans larges, champs, contre-champs... J'étais face à elle comme devant un écran de la Métro Goldwyn Mayer. Et ça me mettait en retard pour l'école". C'est une véritable épopée dans laquelle nous embarque Rachid Bouali, une épopée des "petites gens", mêlant le passé et le présent, la France et l'Algérie. Un hommage vibrant à une mère, émouvant et drôle. Une histoire aussi intime qu'universelle.

Écriture et interprétation : Rachid Bouali / Mise en scène : Alain Mollot / Création lumière : Claire Lorthioir / Coproduction : Cie La Langue Pendue (Villeneuve d'Ascq), le Grand Bleu ENPDA (Lille), Le Strapontin (Pont Scorff) / Avec le soutien de la DRAC Nord-Pas-de-Calais et du Conseil Régional Nord-Pas-de-Calais

21H SALLES MUNICIPALES
TARIF A OU C. ADULTES ET DÈS 12 ANS 1H15

VENDREDI 19 MAI

MAGIE ET CONTE



© Valéria Félix

LE MAGICONTEUR : ÉRIC CHARTIOT - LE VILLAGE, ARTES E EVENTOS

« Comme un livre ouvert »

Jeannot n'aime pas lire. Il aime les écrans, tous les écrans. Une nuit, il est réveillé par des pleurs dans sa chambre. Dans une vieille malle, oubliée dans un coin, Jeannot "Tête en l'air" trouve un livre, un livre triste, un livre qui pleure parce que... personne ne veut le lire. Jeannot, touché, décide de l'aider et embarque dans une aventure qui lui fera découvrir que les histoires vraiment magiques peuvent s'envoler.

Texte : David Medina da Silva

14H30 SALLES MUNICIPALES TARIF B
JEUNE PUBLIC DE 5 À 10 ANS 50 MIN

SPECTACLE DE PORTE !



© Jordi Gestí

PERE HOSTA

« Open Door »

2^e représentation (voir page 3).

16H30 PARVIS DE LA MÉDIATHÈQUE
GRATUIT TOUT PUBLIC
35 MIN

VENDREDI 19 MAI

CRÉATION POUR LE FESTIVAL



© Anne Sol

© Rafa Lafuente

© Solein Moon Frye

MICHELA ORIO, CARLES GARCIA DOMINGO ET JULIEN TAUBER

« Opéra d'apéro »

Opéra d'apéro pour vous mettre l'eau à la bouche et l'ouïe en ébullition. Histoires d'eau, de mer et de vin, paroles à déguster et à boire sans faire de mélanges, sauf de langues. Michela, Carles et Julien se coupent en 4 avec 6 langues à eux 3. Ils vous content des petits récits en paniers de crabes, à l'heure où les papilles s'en donnent à cœur-joie en attendant les amuse-gueules !

18H30 JARDIN DE LA MOP
GRATUIT TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS 50 MIN

CONTES ET CHANTS DU MONDE SLAVE ET DE LA CARAÏBE



© Ania Slominska

MAGDA LENA GORSKA ET SERGE TAMAS - COMPAGNIE SLAVICARIB

« Mazurka Noire »

Deux voix, deux mondes, deux grandes traditions chantent, dansent, racontent au fil d'une mazurka qui prend sa source dans un des grands lacs de la Pologne pour tourbillonner en syncopes dans la mer des Caraïbes. On galope avec un fiancé de l'au-delà sous la lune de l'Est. On découvre les pièges délicieux du désir sous le soleil tropical... La narration en français est pimentée par des formules en polonais et en créole. Les rythmes de la Caraïbe se mêlent aux chants polonais. On danse sur le volcan quand le blues créole rencontre la fougue slave !

Magda Lena Gorska : conte, chant, percussions / Serge Tamas : guitare, manouba, percussions, conte, chant

21H SALLES MUNICIPALES
TARIF A OU C TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS 1H10

VAGABONDAGE CLOWNESQUE ET MUSICAL



© Chardaine Yves

LE TRIO RAFFUT MINUTE - COMPAGNIE MON CLOWN SUR LA COMMODE

« Le Chou du bout du monde »

2^e représentation (voir page 2).

10H30 JARDIN DE LA MOP TARIF B JEUNE PUBLIC DÈS 3 ANS 50 MIN

CONTES SLAVES ET CRÉOLES



© Dormelsambert

MAGDA LENA GORSKA ET SERGE TAMAS - COMPAGNIE SLAVICARIB

« Trali-Vari ! »

L'histoire d'un arbre qui repousse aussitôt qu'on le coupe... Les aventures d'un chevreau qui était jadis un garçon... Le chant d'une tortue qui n'avait pas de dents... Une vague emporte les enfants loin à l'Est dans la forêt de Baba-Yaga et les dépose en douceur sur une plage des Caraïbes. Des contes traditionnels slaves et créoles rayonnant de force animale, de mystère et de beauté.

Magda Lena Gorska : conte, chant, percussions / Serge Tamas : guitare, percussions, chant, conte

10H30 JARDIN DE LA MOP TARIF B
FAMILIAL DÈS 4 ANS 1H

CONTE ET ARTS VISUELS



© Vincent Godeau

Mise en scène : Sylvie Faivre / Scénographie : Vincent Godeau / Construction : Albert Morelle / Production Cactus et Stiftung CCFA Karlsruhe / Avec le soutien financier de la Baden-Wuerttemberg Stiftung, Programme Kinder-Literatursommer

LECTURE VIVANTE, PAR UN AUTEUR FAISANT LE CONSTAT DE TOUT CE QUI L'ÉNERVE DANS LE MONDE D'AUJOURD'HUI



© Loewen Photographie

PÉPITO MATÉO

« Insomnie »

Il y a l'histoire d'une clé. L'histoire d'une nuit et de la ville... Au Brésil, on dit que la nuit est un enfant. Il y a surtout les mots qui cherchent leur chemin en dansant entre cœur et cerveau... Et il y a la volonté de raconter pour de vrai des fictions démantibulées, à l'heure où la SNCF n'assure plus que les liaisons directes. Pépito Matéo nous révèle le texte de son futur spectacle en cours d'insomnie... À ne surtout pas manquer.

11H30 JARDIN DE LA MOP
GRATUIT ADULTES ET DÈS 12 ANS 1H

JULIEN TAUBER - COMPAGNIE CAKTUS

« Blablababel »

Une enfant naît sur une frontière toute fraîche, ses parents ne parlent plus la même langue. Elle développe un langage étrange... Blablababel enjambe la frontière qui sépare l'Allemagne de la France, fait résonner ces deux langues comme une seule, issue à part égale de l'une et l'autre. Nul besoin de traduction. La maîtrise d'une seule des deux langues suffit à saisir les histoires, portées par un décor mouvant, en perpétuelle transformation, aux couleurs éclatantes. Un tricotage sonore et visuel aussi ludique qu'original.

14H30 SALLES MUNICIPALES
TARIF B TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS 40 MIN

WESTERN SPAGHETTI



NICOLAS MOREAU - COMPAGNIE CHICKEN STREET

« Le Magnifique Bon à Rien »

Avec seulement dix planches, vingt cagettes et autant de ballons de baudruche, Serge Badoz, modeste manutentionnaire au chômage et directeur d'un cinéma ambulant, joue à lui seul les scènes cultes du chef d'oeuvre de Sergio Leone : Le Bon, la Brute et le Truand. Venez nombreux soutenir ce jeune créateur d'entreprise et re-découvrir ce monument du western spaghetti. Un morceau de bravoure théâtrale jubilatoire. Bluffant !

Mise en scène : Pascal Rome / Oeil extérieur : Jean-Louis Cordier

17H JARDIN PUBLIC

GRATUIT SPECTACLE DE RUE TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS 50 MIN

MAGIE ET CONTE



© Max Levay

LE MAGICONTEUR : ÉRIC CHARTIOT - LE VILLAGE, ARTES E EVENTOS

« Contes magiques »

Par des textes à la fois magiques et poétiques, dans lesquels réel et imaginaire se croisent et s'enlacent, par des numéros de magie touchants et sensibles et surtout par le mariage entre ces deux formes d'expression artistique, le MagiConteur nous entraîne avec douceur dans ce monde où l'on touche du doigt l'impossible. Tout ce qui ne semble être qu'illusion est pourtant bien là, devant nos yeux ébahis !

21H SALLES MUNICIPALES

TARIF A OU C ADULTES ET DÈS 15 ANS 1H10

APÉRO-CONTE

LÉNAÏC EBERLIN ET JULIEN TAUBER

Un tandem d'aventuriers adepte des croisements de disciplines : Lénaïc Eberlin, entre récit, performance culinaire et théâtre d'objets ; Julien Tauber, entre mythes anciens et œuvres contemporaines.

18H30

JARDIN DE LA MOP

GRATUIT

TOUT PUBLIC DÈS 9 ANS / 40 MIN

© Michel Koebel



© Solein Moon Frye



DIMANCHE 21 MAI

EXPÉDITION CONTÉE DANS LA JUNGLE GUYANAISE



© Lénaïc Eberlin

LÉNAÏC EBERLIN - COMPAGNIE BARDAF !

« Bestiaire amazonien »

Les fleuves et les jungles de l'Amazonie guyanaise regorgent d'étranges et de fascinantes créatures : Petite Soeur Chauve-souris, Grand-Frère Jaguar, Cousine Escargote, Captain Caiman, Mamie Anaconda et Les Singes Hurlleurs !

Lénaïc Eberlin a séjourné en Guyane ; il a partagé la vie rythmée par les mythes des familles amérindiennes Teko et Wayäpi. Il vous conte cette forêt et ses habitants qui l'ont marqué à tout jamais. Une plongée hors norme !

11H JARDIN DE LA MOP TARIF B
TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS 50 MIN

WESTERN SPAGHETTI



NICOLAS MOREAU - COMPAGNIE CHICKEN STREET

« Le Magnifique Bon à Rien »

2^e représentation (voir page 7).

15H JARDIN DU MINI-GOLF
GRATUIT SPECTACLE DE RUE TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS 50 MIN

Organisateur : Ville de Capbreton (licence : L-R-20-001-921) / **Coordination générale :** service Culture / **Direction artistique :** Marie-José Germain / **Direction technique :** Bernard Merlet et Emmanuel Boudault / **Communication :** service Culture et Communication / **Visuel affiche :** Claude Davancens / **Conception graphique :** Agathe Marcé agathemarcé.com

Un grand merci aux bénévoles, aux partenaires et à tous ceux qui soutiennent l'événement par leur engagement et leur implication.



La Maison de l'Oralité et du Patrimoine (MOP)

Située en plein coeur de Capbreton, la MOP réunit l'oralité et la transmission de l'histoire locale. Elle dispose d'un logement dédié à l'accueil des artistes en résidence et d'un espace d'exposition.

Le Pôle de l'Oralité, lieu de référence en Nouvelle-Aquitaine

Le Pôle de l'Oralité explore, développe et promeut les arts de la parole et du récit. Il soutient la création par le biais de résidences artistiques et la diffusion de spectacles. Il propose tout au long de l'année des moments d'échanges ou de formation, ainsi que de nombreuses actions de médiation, notamment avec les scolaires.

La médiathèque-ludothèque L'Écume des jours possède également un fonds documentaire et pédagogique «conte» : albums, livres audio, jeux, podcasts, cabanes à histoire... Des supports pour tous, à découvrir !

Les Ambassades du conte, le nouveau rendez-vous de la saison culturelle

En étroite partenariat avec la Communauté de Communes Maremne Adour Côte-Sud, le Pôle de l'Oralité, désireux de faire découvrir le conte et l'art singulier du conteur, délègue des artistes dans plusieurs communes du département pour irriguer le territoire landais. Rendez-vous à l'automne pour la quatrième édition !

Suivez l'actualité du Pôle de l'Oralité sur www.capbreton.fr

Plus d'informations :
culture@capbreton.fr / 05 58 41 97 02

VILLAGE DU FESTIVAL



JARDIN DE LA MOP

BUREAU DU FESTIVAL

L'équipe du Festival s'installe au Jardin pour quelques jours. Vous recherchez un horaire de spectacle, un pull égaré, un conseil de programmation, de la compagnie pour siroter une grenadine, une aide pour la billetterie ? Passez nous voir !

LA BUVETTE DU FESTIVAL

Apéro ou pause gourmande, profitez à toute heure de la carte proposée par l'association capbretonnaise Solycate. L'occasion d'échanger, d'assister à des improvisations ou de rencontrer les artistes dans une ambiance conviviale.

COIN LIBRAIRIE

La librairie Le Vent Délire, située au 5 rue du Général-De-Gaulle à Capbreton, transporte une partie de ses trésors au festival.

Jeudi : 14h > 20h
Vendredi et samedi : 10h > 20h

Jeudi 18 mai :
12h > 23h
Vendredi 19 et
samedi 20 mai :
10h > 23h

**Sous un
ciel de fleurs,
un lieu de
rencontres, de
spectacles et
d'animations.**

EXPOSITION « LÉGENDAIRES LANDES » DE LA RYL

Du mercredi 5 avril au samedi 10 juin
Jeudi 18 mai : 14h > 20h / Vendredi 19 et samedi
20 mai : 10h > 20h

Venez découvrir l'exposition « Légendaires Landes », guidés par la voix des artistes de LA RYL. Un moment unique et privilégié pour plonger dans l'univers de ce collectif qui s'est donné pour mission de restaurer l'Imaginaire landais... Leur credo : « Chantons, découvrons, créons des liens, apprécions d'être vivants dans ce pays de l'eau. »

Visites racontées le samedi 20 mai
Départs toutes les 20 minutes de 15h à 17h
Maison de l'Oralité et du Patrimoine
Tout public / 20 min / Gratuit sans réservation

REPAIRE DE LA MÉDIATHÈQUE

Trois espaces, une exposition et des temps forts sont proposés par la médiathèque L'Écume des jours :
Jeudi : 14h > 20h | Vendredi et samedi : 10h > 20h

Espace à histoires (Jardin)

Des contes pour les petits comme pour les grands à écouter et à découvrir. Grâce à du matériel d'écoute, les collections de contes audio de la médiathèque sont en libre accès ainsi que de nombreux podcasts en partenariat avec France Inter et les éditions Oui'Dire. Un moment immersif pour tous les publics.

Espace à jeux (rue du Général-de-Gaule)

La ludothèque a sélectionné des jeux autour de l'Oralité, du conte et de la création d'histoires pour toutes les tranches d'âges. Au programme : des démonstrations et un espace pour pratiquer à plusieurs ou en solo. À vous de jouer !

Espace à lire (rue du Général-de-Gaule)

Une bibliothèque ambulante avec des collections autour des contes classiques et contemporains pour voyager autour du monde. Chaises longues et cousins vous attendent pour un moment suspendu.

Une exposition de tapis à histoires (salle Chabas)

Venez découvrir, vous immerger et tester les tapis à histoires et à conter prêtés par la Médiathèque départementale des Landes et la SAPAL (service d'animation, de prévention et d'accompagnement des Landes).

Des temps forts

Jeudi 16h30

Venez découvrir le jeu « Le monde fantastique » et décidez vous-même de votre aventure au pays des contes.

Jeudi 14h / 16h

L'artiste Méryl Marchetti invite les petits et grands, entre 7 et 17 ans, à écrire un grand conte collectif à partir des tapis à histoires.

Vendredi 10h30 / 11h30 / 15h30

Venez écouter et découvrir des histoires autour de l'exposition des tapis à histoires avec Libreplume.

Vendredi 15h30

Venez vous initier à la collection « Contes et jeux » autour « Du lièvre et la tortue », « Babayaga »...

Vendredi 18h

« Comment j'ai adopté un dragon », venez raconter la suite de l'histoire autour de jeux.

Samedi 10h30 / 11h30

Venez écouter et découvrir des histoires autour de l'exposition des tapis à histoires avec Libreplume.

Samedi 15h30

Découvrez « 1001 » et plongez au pays des sultans.

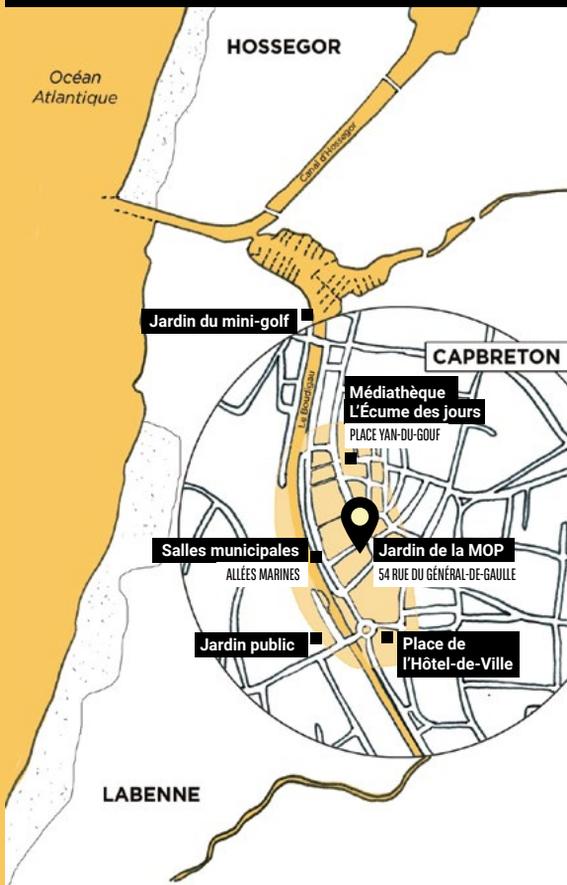
Et plein d'autres surprises !

ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Huguette Quemeneur de l'association Grain de Sel

Qui n'a pas été charmé par le souffle de mots venus de l'autre bout du monde ? Qui n'a pas rêvé aux noms enchanteurs de mythes et récits inspirés par la savane, les steppes parfumées ou les déserts brûlants ? Venez avec nous explorer les voix de ces "Langages et cultures du monde entier"

Jeudi 18 mai de 9h45 à 12h15 à la
médiathèque L'Écume des jours
Gratuit / Inscriptions : 06 08 99 84 70



PROGRAMME

JEUDI 18 MAI

10h30	Jardin de la MOP	LE CHOU DU BOUT DU MONDE Trio Raffut Minute	TARIF B
15h30	Place de l'Hôtel-de-Ville	OPEN DOOR Pere Hosta	GRATUIT
17h	Jardin de la MOP	EXQUIOUZE MY FRENCH Pépito Matéo	GRATUIT
18h30	Jardin de la MOP	INAUGURATION - APÉRO-CONTE Rachid Bouali, Magda Lena Gorska, Serge Tamas	GRATUIT
21h	Salles municipales	LE JOUR OÙ MA MÈRE A RENCONTRÉ JOHN WAYNE Rachid Bouali - Cie La Langue Pendue	TARIF A OU C

VENDREDI 19 MAI

10h30	Jardin de la MOP	LE CHOU DU BOUT DU MONDE Trio Raffut Minute	TARIF B
14h30	Salles municipales	COMME UN LIVRE OUVERT Éric Chartiot - Le Village, artes e eventos	TARIF B
16h30	Parvis de la médiathèque	OPEN DOOR Pere Hosta	GRATUIT
18h30	Jardin de la MOP	OPÉRA D'APÉRO Michela Orio, Carles Garcia Domingo, Julien Tauber	GRATUIT
21h	Salles municipales	MAZURKA NOIRE Magda Lena Gorska, Serge Tamas - Cie SlaviCarib	TARIF A OU C

SAMEDI 20 MAI

10h30	Jardin de la MOP	TRALI-VARI ! Magda Lena Gorska, Serge Tamas - Cie SlaviCarib	TARIF B
11h30	Jardin de la MOP	INSOMNIE Pépito Matéo	GRATUIT
14h30	Salles municipales	BLABLABABEL Julien Tauber - Cie Caktus	TARIF B
17h	Jardin public	LE MAGNIFIQUE BON À RIEN Compagnie Chicken Street	GRATUIT
18h30	Jardin de la MOP	APÉRO-CONTE Lénaïc Eberlin et Julien Tauber	GRATUIT
21h	Salles municipales	CONTES MAGIQUES Éric Chartiot - Le Village, artes e eventos	TARIF A OU C

DIMANCHE 21 MAI

11h	Jardin de la MOP	BESTIAIRE AMAZONIEN Lénaïc Eberlin - Compagnie Bardaf !	TARIF B
15h	Jardin du mini-golf	LE MAGNIFIQUE BON À RIEN Compagnie Chicken Street	GRATUIT

INFOS PRATIQUES

TARIF A
TARIF PLEIN 13€
TARIF RÉDUIT* 7€

TARIF B
5€

TARIF C (Pass 3 spectacles)
TARIF PLEIN 29€
TARIF RÉDUIT* 18€

* (- de 18 ans, chômeurs, étudiants, groupes à partir de 10 personnes)

BILLETTERIE

INFOS ET RÉSERVATIONS PENDANT LE FESTIVAL
Du 18 au 21 mai, Bureau du Festival - Jardin de la MOP

AGENCES DE L'OFFICE DE TOURISME LANDES ATLANTIQUE SUD
05 58 72 12 11

BILLETTERIE EN LIGNE
<https://capbreton.festik.net>

Les réservations sont effectives au moment du paiement. Les cartes bancaires ne sont pas acceptées.

POUR PRENDRE CONNAISSANCE DES DERNIÈRES INFORMATIONS CONCERNANT L'ÉVÉNEMENT OU LES CONDITIONS D'ACCÈS :



www.capbreton.fr



ville de capbreton



capbreton_officiel